PUBLICATIONS PERIODIQUES DE LA MAISON VILMORIN-ANDRIEUX & Cie

PRINTEMPS 1903

—

VILMORIN-ANDRIEUX ET Cie

CATALOGUE
DE
DAHLIAS
ET
CANNAS

*Les varietes marqués d'un * ne seront livrables qu'à partir du 15 Mai.*
Les autres varietés seront fournies en tubercules à l'état de repos tant que notre provision durera; elles seront ensuite livrables en végétation à partir du 15 Mai.



Dahlias doubles.

VILMORIN-ANDRIEUX & Cie

MARCHANDS-GRAINIERS

4, Quai de la Mégisserie, PARIS

OBSERVATIONS

Paris, Janvier 1903.

Nous avons, à partir d'Octobre-Novembre, et d'ordinaire pendant tout l'hiver jusque vers le commencement du mois d'Avril, des Dahlias en tubercules à l'état de repos et préparés pour les expéditions lointaines, de la plupart des variétés annoncées dans ce Catalogue. En nous laissant donc à cette époque le choix des variétés, nous pourrons fournir de très beaux assortiments composés d'autant de variétés qu'on voudra.

A la réception, on devra les conserver en stratification dans de la terre pas trop sèche, à l'abri du froid et de l'humidité. — En Février-Mars, les planter sous châssis froid, soit en pots, soit directement dans la terre de la couche ; dès que les pousses commencent à se montrer, donner de l'air et arroser suivant les besoins jusqu'à la mise en place, qui aura lieu lorsque les gelées ne seront plus à craindre.

A partir du 15 Mai, jusqu'en Juin-Juillet, nous livrerons des tubercules en végétation, tant que nous en aurons de disponibles, et nous continuerons par des boutures herbacées enracinées en pots. Si on ne peut les mettre en place dès réception, il y aura lieu de les planter de suite en pépinière d'attente, afin qu'ils ne souffrent pas de l'insuffisance de nourriture. — Toutefois, si les plantes sont restées emballées plus de huit jours, il vaudra mieux ne pas les mettre de suite au grand air, mais les laisser d'abord pendant quelques jours en serre froide ou sous châssis.

Nous rappellerons que les Dahlias sont sujets à varier beaucoup sans cause apparente, c'est surtout le cas pour les variétés panachées, striées, pointées et multicolores, qui souvent deviennent unicolores; quelquefois on trouve des fleurs panachées, pointées ou striées, et des fleurs unicolores sur le même pied et jusque sur le même rameau ; il arrive aussi, dans certains terrains, sous certains climats, ou sous l'influence de températures et de circonstances particulières, que des variétés parfaitement doubles commencent à creuser, à devenir semi-doubles et parfois même entièrement simples. Les hauteurs indiquées par nous ne doivent non plus être considérées que comme des données approximatives; elles peuvent varier facilement de 20 à 25 centim., suivant la culture, le terrain et l'exposition.

Les personnes que ces questions intéressent trouveront dans notre ouvrage : *Les Fleurs de pleine terre*, 4e édition illustrée, de nombreux renseignements et développements sur la culture, la multiplication et l'emploi des Dahlias dans l'ornementation des jardins.

Afin de faciliter aux amateurs le choix et le classement des variétés, nous avons essayé de les grouper en plusieurs séries principales, d'après la nuance générale ou teinte principale de leurs fleurs. Nous avons également indiqué la taille habituelle qu'acquièrent les variétés, ce qui permettra de les disposer dans les plantations suivant leurs dimensions relatives, et d'en obtenir les meilleurs résultats possibles.

Il n'est pas nécessaire de nous indiquer les **noms** des Dahlias contenus dans ce Catalogue, en nous faisant les demandes ; il suffit de nous désigner simplement les **numéros d'ordre** qui précèdent les variétés que l'on désire recevoir. Il sera facile, au moyen des courtes descriptions que nous avons données, de choisir selon son goût et le but qu'on se propose.

☞ Pour les **Balisiers** *ou* **Cannas**, nous avons également groupé les variétés en trois séries, d'après la nuance générale de leur feuillage, ce qui, avec l'indication des dimensions qui les accompagne, facilitera aussi leur choix et leur emploi.

Les variétés choisies devront nous être désignées par les numéros d'ordre qui précèdent les descriptions.

☞ *Le prix du cent ne sera accordé que pour des demandes d'au moins*
20 exemplaires *en une* **seule fois.**

☞ *Pour faire la demande, indiquer seulement le* NUMÉRO D'ORDRE *qui précède chaque variété.*

DAHLIAS

DAHLIAS A FLEURS DE CACTUS & DÉCORATIFS *NOUVEAUX*

Livrables en végétation à partir du 15 Mai.

La pièce 2 fr. — 10 variétés *à notre choix* 17 fr. 50.

Nos		Hauteur environ m. c.
* 30	**Mrs A. F. Perkins** (*Cheal et Sons*). Citron fortement pointé blanc. Tout à fait nouveau.	1 40
*205	**Mary Schwartz** (*Paillet*). Rose rayonnant	1 40
*225	**Mrs Mortimer** (*Cheal et Sons*). Rose crevette, fleur légère et échevelée, plante florifère.	1 20
*232	**Kriemhilde** (*Goos et Kœnemann*). Rose de Chine à centre blanc, grosse fleur légère à ligules étroites	1 30
*235	**Mme la Bnne Chandon de Briailles** (*Cayeux et Le Clerc*). Joli rose, largement pointé blanc pur, centre crème, plante compacte et florifère	1 »
*239	**J. W. Wilkinson** (*Bath*). Carmin à pointes et revers violacés, fleur légère	1 20
*445	**Mlle Fernande Viger** (*Cayeux et Le Clerc*). Écarlate, dégradé orange au centre, joli coloris	1 30
*453	**Geiselher** (*Goos et Kœnemann*). Cuivré saumoné, pointé et nuancé de carmin, fleur petite et légère, *extra*-florifère	» 80
*485	**Columbia** (*Keynes*). Écarlate largement pointé blanc, plante très intéressante	1 30
*537	**Arab** (*Keynes*). Cramoisi, ombré et ligné de marron noir, plante très florifère	1 40
*602	**Brunhilde** (*Goos et Kœnemann*). Violet. Plante compacte, de bonne tenue, *extra*-florifère	1 »
*705	**Habbies yellow** (*Paillet*). Jaune canari, florifère	1 30
*875	**Mayor Toppenay** (*Bath*). Fleur légère et échevelée, cuivré à centre jaune d'or, ligules extérieures bordées rose violacé. Plante très florifère	1 30
*877	**Étoile Roannaise.** DÉC. (*Paire*). Jaune orangé, lavé d'écarlate, coloris brillant du plus bel effet	1 40
*879	**Sylph** (*Bath*). Nankin saumoné, coloris nouveau, fleur légère	1 30

DAHLIAS A FLEURS DE CACTUS

NOUVEAUTÉS DES DERNIÈRES ANNÉES

*Les variétés marquées d'un * ne seront livrables qu'à partir du 15 Mai*

PRIX : la pièce : 1 fr. 50.

Nos		Hauteur environ m. c.
*237	**Dankwart** (*Goos et Kœnemann*). Fleur légère, rose carminé foncé, pointes plus claires.	1 75
238	**Inspecteur Elhinger** (*Elhinger*). Rose lilacé à centre jaune	1 25
316	**Mme Godefroy** (*Paillet*). Fleur épaisse, rouge carmin à pointes plus clair	1 50
*463	**Hunold** (*Goos et Kœnemann*). Cocciné cuivré, forme parfaite	1 20
*606	**Mme Georges Favier** (*Cayeux et Le Clerc*). Violet foncé	1 50

Les chiffres ci-contre indiquent la hauteur approximative des plantes. — Pour les prix, *voy.* en tête de chaque série.

DAHLIAS A FLEURS DE CACTUS ET DÉCORATIFS

Les **Dahlias décoratifs** forment un genre intermédiaire entre les Dahlias à grandes fleurs doubles et les Dahlias à fleurs de Cactus : les pétales sont peu ou pas échevelés. Ils se recommandent par la diversité et la gracieuseté de leurs formes et doivent avoir leur place dans toute collection.

Nous avons réuni en une seule série les D. à fleurs de Cactus et les D. décoratifs, mais pour éviter toute confusion, nous faisons suivre le nom de chacun de ces derniers de l'abréviation *DÉC.*

COLLECTION GÉNÉRALE

*Les variétés précédées d'un * ne seront livrables qu'à partir du 15 Mai. Les autres variétés seront fournies en tubercules à l'état de repos tant que notre provision durera; elles seront ensuite livrables en végétation à partir du 15 Mai.*

	le cent fr. c.	les dix fr. c.	la pièce fr. c.
Variétés par couleurs séparées, *au choix de l'amateur.* (Prix du cent pour 20 pièces au moins)	70 »	7 50	» 80
— par couleurs séparées, *à notre choix* (Prix du cent pour 20 pièces au moins)	50 »	5 50	» 60

	fr. c.
Collection de 6 variétés distinctes, *à notre choix*	3 60
— 12 — — —	6 60
— 25 — — —	12 50

☞ *Sont exceptés* les Dahlias **nouveaux**, dont les prix sont indiqués après chaque titre.

☞ *A moins d'instructions contraires, nous remplacerons d'office par des variétés similaires celles qui se trouveraient épuisées au moment de l'exécution des commandes.*

BLANCS & BLANCS A REFLETS

Nos		Hauteur environ m. c.
11	**Mistress A. Peart**. Blanc à centre crème, pétales roulés en dehors	1 »
15	**Perle de la Tête d'or.** *DÉC.* Blanc très pur, régulièrement imbriqué, pétales extérieurs échancrés, fleur très élégante, floraison abondante, tenue parfaite	1 20
16	**Mistress Francis Fell.** Blanc jaunâtre au centre, pétales extérieurs blanc carné	1 20
17	**Miss Webster**. Blanc pur	1 20
27	**Keynes' White**. Blanc à centre crème	1 20
28	**Béatrice Martin**. Blanc teinté lilas	1 30
29	**Lassie.** Blanc pur au centre, très légèrement ombré rose sur les pétales extérieurs	1 20
52	**Grand-Duc Alexis.** *DÉC.* Très forte fleur à pétales roulés blanc de neige, revers des pétales lilacé, plante unique dans son genre	1 20

FONDS BLANCS BORDÉS, POINTÉS & PANACHÉS

63	**Delicata.** Blanc chair, centre jaune soufre, pétales échevelés	1 30
64	**Mr G. Reid.** *DÉC.* Fond blanc lavé et bordé mauve, pétales échancrés	1 »
71	**Bridesmaid**. Rose et jaune	1 30
74	**Octopus**. Fond blanc à pointes lilas, énorme et bien fait	1 20
* 85	**Duc d'Orléans**. Fond blanc lilacé, crème au centre, strié, piqueté et ligné violet pourpré, pétales roulés en pointes. Coloris tout à fait distinct et unique	1 20
91	**Mme Van den Daele**. *DÉC.* Blanc légèrement carné lavé lilas, très grande fleur	1 20
93	**Hermann Schüber.** *DÉC.* Fond crème largement bordé blanc et légèrement pointé soufre, quelquefois teinté rose	1 »
98	**Esmeralda.** *DÉC.* Fond blanc nuancé et pointé rose violacé, *extra florifère*	1 »

Les chiffres ci-contre indiquent la hauteur approximative des plantes. — Pour les prix, *voy.* en tête de chaque série.

DAHLIAS A FLEURS DE CACTUS & DÉCORATIFS

COLLECTION GÉNÉRALE (*Suite*)

Nos — Hauteur environ m. c.

LILAS

101 **Island Queen.** Lilas 1 20
102 **Mme Auguste Nonin.** *DÉC.* Lilas ombré violet clair, énorme fleur à pétales larges ouverts 1 20
106 **Miss Irène Cannell.** Saumon et pêche teinté de rose frais à la base, fleur bien dégagée 1 20
107 **Mary Service.** Héliotrope à centre jaunâtre 1 30
121 **Emperor.** Ligules très contournées et chiffonnées, lilas rougeâtre aux extrémités, éclairé écarlate et jaune au centre 1 60
*130 **J.-F. Hudson.** Fleur très légère, lilas rougeâtre, pointé blanc et dégradé au centre . 1 50

FONDS LILAS POINTÉS & PANACHÉS

145 **Madame Burel.** *DÉC.* Fond blanc rosé, strié carmin, joli coloris 1 30

ROSES & FONDS ROSES

206 **Zéphir.** Rose carminé, très grande fleur 1 50
210 **Mistress Wilson Noble.** Rose foncé passant au rose saumoné 1 20
211 **Herrison.** Joli coloris rose cuivré et carminé, fleur très grande, bien faite . . . . . . 1 »
212 **Robert Cannell.** Belle couleur rose lavé violet se dégradant aux extrémités des pétales qui sont roulés en dehors, *extra* 1 30
213 **Mistress Douglas.** *DÉC.* Fleur grande rose tendre, nuancé chamois et cuivré . . . . » 60
217 **Duc de Kostritz.** *DÉC.* Très grande fleur, rose tendre, lavé et pointé argent. . 1 20
221 **Austin Cannell.** Rouge et violet à pétales roulés 1 20
222 **Royal Georges.** Rose à centre jaune verdâtre . . . . 1 »
223 **Jacques Welker.** *DÉC.* Magnifique couleur magenta clair passant au lilas au centre, fleur bien dégagée, *extra florifère* 1 20
224 **Mistress Thornton.** Rose foncé nuancé magenta vers le centre, très grande fleur . . 1 20
231 **Béatrice.** Rose et violet 1 50
233 **Brema.** Rose lilacé à centre plus clair, presque blanc . . . . 1 »
236 **Loreley.** Fond rose lilacé nuancé et pointé blanc, centre crème 1 30

ROUGES, NUANCÉS & POINTÉS

*312 **Norfolk Hero.** Rouge feu cramoisi, pétales étroits, pointus, échancrés 1 30
313 **Alfred Vasey.** Cerise à reflet saumon 1 30
331 **Tante Aline.** Groseille 1 30
333 **Mr Hoste.** *DÉC.* Groseille à reflet rose, large fleur de grand effet 1 20
336 **Maid of Kent.** *DÉC.* Rouge écarlate largement pointé blanc, *extra* 1 30
349 **Innovation.** Riche coloris carmin, centre blanc pur 1 50

ROUGES POURPRES & ÉCARLATES

378 **Roi des Cactus.** *DÉC.* Très grande fleur ponceau velouté, quelquefois rayé jaune, *extra*. 1 30
407 **Juarezii** *ou* **Étoile du Diable.** Vermillon 1 20
411 **Auguste Nonin.** *DÉC.* Écarlate clair, grande fleur superbe très élégante, échevelée, bonne plante 1 20
415 **W. Cuthbertson.** Écarlate ombré cerise . . . . 1 »
417 **J. E. Frewer.** Écarlate, légèrement ombré violet, élégant 1 30
418 **Walkyrie.** Rouge cardinal teinté de rose, fleur bien dégagée du feuillage. Extra . . . 1 20
420 **Starfisch.** Écarlate ombré brun, très échevelé 1 30

Les chiffres ci-contre indiquent la hauteur approximative des plantes. — Pour les prix, ***voy.*** **en tête de chaque série.**

DAHLIAS A FLEURS DE CACTUS & DÉCORATIFS

COLLECTION GÉNÉRALE (*Suite*)

Hauteur environ m. c.

Nos ROUGES POURPRES ET ÉCARLATES (*Suite*)

421 **Captain Broad**. Écarlate vif . . . . 1 »

422 **Vice-Président David**. *DÉC.* Rouge ponceau largement pointé blanc, formant un gai contraste, fleur grande. 1 20

*424 **Beauté lyonnaise**. *DÉC.* Fond blanc lavé et bordé groseille, pointe blanche à l'extrémité des pétales, fleur très grande de forme parfaite, sortant bien du feuillage ; bonne tenue, *florifère*. 1 10

427 **Cornucopia** Fleur légère écarlate cuivré 1 50

430 **Red Rover**. Écarlate très brillant, très grande fleur 1 50

434 **Standard Bearer**. Écarlate feu, brillant. 1 30

*435 **Marie Hillier**. Écarlate cuivré. 1 20

440 **Colosse.** *DÉC.* Écarlate nuancé carmin, énorme fleur bien faite, *extra* sous tous les rapports. . . . . 1 »

443 **Loyalty**. Ligules contournées en corne, vermillon lavé plus foncé aux pointes, forme originale 1 25

444 **Ruby**. Rouge rubis, passant au carmin brillant. 1 30

447 **Gem**. Vermillon, pétales roulés, fleur moyenne . . . . 1 »

449 **Fusiller**. Ecarlate nuancé rose, pétales roulés, très grande fleur, extra 1 20

450 **Laverstock Beauty**. Vermillon et saumon. 1 30

454 **Bertha Mawlay**. Écarlate ccciné, nuancé violet aux extrémités des pétales et éclairé jaune à la base, grande fleur, *extra* . . . . 1 »

457 **Cycle**. Carmin, ombré brun, éclairé violet, grande fleur très élégante 1 30

468 **M. L. Grenthe**. Carmin nuaneé de rouge pourpre, revers violacé, pétales contournés. 1 »

469 **Gloriosa**. Rouge coccіné, revers rayé lilas 1 20

472 **Progenitor**. Ligules bifurquées et trifurquées, cocciné ombré cerise. 1 10

473 **Stella.** Cramoisi et feu, à pétales roulés 1 30

476 **Kingfisher**. Carmin brillant, à pétales roulés 1 30

*484 **Alphonse Isoré.** *DÉC.* Riche garance ombré plus foncé à reflets violets chatoyants, fleur très grande, se montrant bien au-dessus du feuillage; *extra florifère* 1 40

ROUGES BRUNS & MARRONS

*502 **Président Félix Faure.** *DÉC.* Cramoisi et marron, gr. fl. à très larges pétales. . . . 1 20

503 **Mistress John Pope**. Cramoisi feu, ombré rose violacé, très longs pétales, superbe nuance. 1 20

505 **Procupine**. Rouge cramoisi, ombré de marron noir, échevelé. 1 20

516 **Papa Charmet**. Rouge corail, d'un brillant velouté. 1 50

518 **Firebrand**. Cramoisi et feu à pointes échancrées. 1 20

MARRONS FONCÉS & NOIRS

531 **Night**. Marron noir 1 20

536 **Mistress Moore**. Marron velouté, grande fleur échevelée 1 30

*550 **Papa Victor.** *DÉC.* Marron nuancé pourpre velouté, éclairé violet, riche coloris, fleur parfaite, *très florifère* 1 10

552 **Marroco.** *DÉC.* Rouge velouté et marron pointé blanc. 1 40

557 **Minos.** *DÉC.* Très forte fleur, marron noir velouté 1 10

558 **African**. Marron éclairé. 1 10

572 **Matchless**. Marron foncé à grande fleur légère 1 20

Les chiffres ci-contre indiquent la hauteur approximative des plantes. — Pour les prix, *voy.* en tête de chaque série.

DAHLIAS A FLEURS DE CACTUS & DÉCORATIFS

COLLECTION GÉNÉRALE (*Suite*)

Nos — Hauteur environ m. c.

VIOLETS

603 **Mrs Barry**. *DÉC*. Violet clair . . . . 1 »
624 **Purple Gem**. Violet franc, très petite fleur pompon, floraison abondante 1 20
*646 **Clio**. Violet ombré de marron 1 70

JAUNES ET JAUNES POINTÉS

706 **Mistress Scrase Dickens**. Jaune d'or, grande fleur 1 50
716 **Mistress Charles Turner**. Jaune brillant, fleur grande à pétales roulés 1 20
*720 **Mlle Lorton**. *DÉC*. Jaune canari plus foncé au centre, fleur très élégante 1 20
*724 **Augusta Weber**. *DÉC*. Jaune d'or, fleur bien faite, très forte 1 20
*727 **John H. Roach**. Jaune primevère 1 20
733 **Sonderling**. *DÉC*. Grande fleur bien faite, fond jaune d'or, fortement teinté de rouge amarante, revers des pétales violacé, *extra* 1 10
743 **Honoria**. Beau jaune clair nuancé chamois cuivré 1 20
744 **Sonnenstrahlen**. Jaune d'or, fleur épaisse 1 50
756 **Sainte-Catherine**. Fond jaune nuancé nankin et saumon, échevelé 1 20
762 **Mme Hawkins**. *DÉC*. Fleur jaune nankin, nuancé marron . . . . 1 »
*763 **Mr Charles Morel**. *DÉC*. Fond jaune teinté de rose pâle et de saumon, pointes et revers des pétales teintés rouge cramoisi, formant un contraste agréable, fleur bien dégagée, *extra florifère* 1 20
766 **Mr Paul Cacheux**. Grande fleur fond chamois violacé . . . . 1 »
775 **Miss A. Nightingale**. Fond jaune clair, recouvert d'écarlate; pétales roulés, tr. beau. 1 20
783 **Mistress Barness**. Fond jaune à pointes lilas, élégant 1 30
784 **Mme René André**. Ligules extérieures chamois rosé, pointes jaunes, centre beurre frais, liséré de rose 1 70

ORANGES ET NANKINS POINTÉS ROSES ET ROUGES

801 **Cannell's favourite**. Abricot et nankin, pétales échevelés, très forte fleur . . . . . 1 »
805 **Radiance**. Saumon à pointes écarlates . . . . 1 »
808 **Magnificent**. Ligules contournées, chamois cuivré 1 20
*809 **Mr Octave Lemaître**. *DÉC*. Abricot éclairé rose et nankin, délicatement pointé or, coloris nouveau et distingué, fleur moyenne, *extra* 1 10
811 **Countess of Lonsdale**. Saumon cuivré à pointes violacées . . . . 1 »
814 **Britannia**. Saumon et abricot, extra florifère 1 30
815 **Aurora**. Aurore violacé, échevelé 1 30
820 **Wallace**. Jaune et abricot, échevelé 1 20
827 **Mistress Arnold**. Saumon rosé, échevelé 1 30
831 **Exquisite**. Saumon et carmin 1 20
834 **Viscountess Sherbrooke**. Fond saumon recouvert écarlate . . . . 1 »
846 **Miss Green**. Fond saumon nuancé violet clair, petite fleur 1 30
850 **G. Coole**. Jaune ombré brique . . . . » 80

ORANGES POINTÉS LILAS ET VIOLETS

872 **Oban**. *DÉC*. Nankin nuancé mauve, revers mauve, forte fleur, *extra* 1 20
878 **Domino**. Orange, parfois bordé blanc, grande fleur 1 20

Les chiffres ci-contre indiquent la hauteur approximative des plantes. — Pour les prix, *voy.* en tête de chaque série.

DAHLIAS DOUBLES A GRANDES FLEURS

COLLECTION GÉNÉRALE

*Les variétés précédées d'un *, ne seront livrables qu'à partir du 15 Mai. Les autres variétés seront fournies en tubercules à l'état de repos tant que notre provision durera ; elles seront ensuite livrables en végétation à partir du 15 Mai.*

---

	le cent fr. c.	les dix fr. c.	la pièce fr. c.
Variétés par couleurs séparées, *au choix de l'amateur* (Prix du cent pour 20 pièces au moins)	70 »	7 50	» 80
— par couleurs séparées, *à notre choix.* (Prix du cent pour 20 pièces au moins	50 »	5 50	» 60

	fr. c.
Collection de 6 variétés distinctes, *à notre choix*	3 60
— 12 — — —	6 60
— 25 — — —	12 50
— 50 — — —	25 »
— 100 — — —	50 »

☞ *Sont exceptés* les Dahlias **nouveaux**, dont les prix sont indiqués après chaque titre.

☞ *A moins d'instructions contraires, nous remplacerons d'office par des variétés similaires celles qui se trouveraient épuisées au moment de l'exécution des commandes.*

BLANCS & BLANCS A REFLETS

Nos		Hauteur environ m. c.
1	**Gloire de Lyon.** Blanc pur, fleur extra grande	1 20
4	**Flocon de Neige.** Blanc pur, fleur moyenne	1 »
5	**Mme Heine Furtado.** Blanc pur, très forte fleur, belle tenue	1 10
8	**Mlle Marie Carrère.** Blanc carné, tuyauté	» 80
9	**Virginalis.** Blanc pur, forte fleur, *extra*	1 20
10	**Mlle Joséphine Fieffé.** Blanc carné, forte fleur extra	1 »
13	**Mlle Octavie Graindorge.** Blanc pur, forte fleur	1 20
14	**Virgo sancta.** Blanc verdâtre, grande fleur	1 10
19	**Princesse Mathilde.** Blanc pur. Variété naine, très florifère	» 40
20	**Impératrice Augusta.** Blanc pur, forme parfaite	1 30
22	**Diamant.** Blanc pur, très forte fleur	» 90
26	**Mr Pierre.** Fond blanc carné, fleur petite, bien faite, bombée	1 20

Les chiffres ci-contre indiquent la hauteur approximative des plantes. — Pour les prix, *voy.* **en tête de chaque série.**

BLANCS NUANCÉS

Nos		Hauteur environ m. c.
31	**Mon petit Mignon.** Chair rosé nuancé blanc, charmant	» 70
*32	**Mr Dondorff.** Blanc à reflet légèrement carné, fleur moyenne	» 90
*37	**Seraph.** Carné rosé, très forte fleur	1 »

FONDS BLANCS TEINTÉS ROSES & ROUGES

41	**Emily Edwards.** Fond blanc teinté rouge	1 20
*44	**Hélène Mac Gregor.** Fond blanc bordé violet, fleur moyenne, *florifère*	1 30
*45	**Gracieux.** Fond blanc teinté groseille piqueté et sablé de cramoisi	1 »
47	**Jean-Bart.** Fond blanc largement pointé pourpre, superbe	1 »
48	**Mme Gladstone.** Rose tendre, fleur très délicate	1 30
49	**Lydia.** Blanc pointé rose glacé lilas, très joli	» 80
53	**La République.** Blanc crème, nuancé chair rose	1 30
*54	**Mlle Marie Dubois.** Fond blanc violacé; forte fleur	1 »
56	**Perfection.** Rose carné légèrement teinté de violet	1 20
57	**Mme Poiret.** Carné rose	1 »
*58	**Évêque de Senlis.** Fond blanc lilacé, bordé lilas	1 »
60	**Mme William Slak.** Rose glacé blanc pointé violet, tr. forte fleur; belle tenue, *extra*	1 30

FONDS BLANCS, BORDES & POINTÉS LILAS & VIOLETS

66	**Mlle Alice Grévy.** Fond blanc pointé lavande au centre; forte fleur	1 20
*67	**Mlle Rosalie Fieffé.** Fond blanc, à cœur légèrement rosé, forte fleur bien faite, *extra*	1 20
70	**Lady John Ellis.** Fond blanc veiné et pointé de violet, tr bonne plante, gr. fl. *extra*	1 30
*73	**Miss Alice King.** Blanc d'ivoire ombré et fréquemment bordé de rose tendre	1 20
79	**Hippolyte Duval.** Fond blanc strié et piqueté pourpre violacé, petite fleur *extra*	» 80

BLANCS PANACHÉS & STRIÉS

84	**Mme Hoste.** Fond blanc panaché violet et lavande, forte fleur, *extra*	1 »
86	**Neige et cerise.** Fond blanc strié et sablé de rouge violet	1 »
87	**Maria Gering.** Fond blanc strié et sablé de pourpre violet, *extra*	1 30
92	**Mlle Anna.** Fond blanc bordé et nuancé lilas bleuté	1 30
99	**Mme la Vsse de Mentque.** Fond blanc rosé fortement recouvert de carmin pourpré	1 25

LILAS

103	**La Reine.** Rose lilacé, légèrement teinté violet	1 20
105	**Janitchke.** Lilas pêche, très beau	1 »
108	**Le Printemps.** Lilas rosé, légèrement strié pourpre, bordé argent, forte fleur *extra*	» 80
120	**Rosalba.** Fond blanc, légèrement rosé sur les bords	1 »

FONDS LILAS POINTÉS & PANACHÉS

127	**Arthur.** Lilas strié marron parfois unicolore	1 »
128	**Acquisition.** Riche coloris lilas très foncé	1 30
144	**Œillet.** Fond lilas fortement panaché et sablé de rouge brun	1 »

ROSES

203	**Mlle Lucie Pole.** Rose légèrement pointé argent	1 »
204	**Junon.** Rose lilacé à grande fleur *extra*	1 60
208	**Malvina.** Rose satiné ou agathe, forte fleur	1 30

Les chiffres ci-contre indiquent la hauteur approximative des plantes. — Pour les prix, ***voy.*** **en tête de chaque série.**

ROSES (*Suite*)

Nos		Hauteur environ m. c.
209	**Souvenir d'Alfred Moreau.** Le plus beau rose, très grande fleur; *extra*	1 30
*216	**Mme Lusson.** Rose frais, fleur moyenne, pour massifs	» 60
*226	**Cléphis.** Rose éclairé de cocciné, fleur moyenne	1 10

FONDS ROSES POINTÉS LILAS & VIOLETS & POINTÉS ROUGES & PANACHÉS

234	**Le Roi.** Rose cerise carminé vif, revers argenté	1 20
*240	**Octavie.** Fond blanc lilacé, pointé violet	1 »
242	**Amiral Courbet.** Fond blanc rosé recouvert carmin	1 »

ROUGES & ROUGES POINTÉS & NUANCÉS

*314	**Conseiller Paillet.** Rouge grenade, fleur moyenne, *extra*	1 25
334	**Clément Sauvage.** Groseille pointé blanc, grand effet	1 20
335	**Sans Pareil.** Cerise pointé blanc, parfois unicolore, *extra*	1 20
342	**André Rémond.** Cerise clair pointé blanc	1 »
343	**Germaine Thomas.** Cerise pointé blanc	1 »
344	**Amiral de Coligny.** Beau cerise foncé	1 »
346	**Dr J. Guillot.** Cerise vif	1 »
347	**Gros papa.** Cerise nuancé orange et acajou, forte fleur	» 80

PONCEAUX & ROUGE POURPRE NUANCÉS

362	**Arlequin.** Ponceau foncé, pour massifs	» 80
366	**Abderame.** Fond crème, bordé écarlate et lavé rose	1 10
371	**Mr Dix.** Pourpre écarlate, forte fleur, *extra*	1 10

VERMILLONS ET ÉCARLATES

*403	**Mr Ch. Souchet.** Brillant écarlate vermillon à grand effet, forme extra, florifère	1 20
405	**Colibri.** Vermillon, plante *très florifère* pour massifs	» 70
*406	**Président Mac-Mahon.** Vermillon mêlé d'écarlate, grande fleur	» 60
409	**Victor Welker.** Vermillon à reflet brun, grande fleur, *extra*	1 50
423	**Souvenir.** Fond blanc bordé écarlate	1 20
425	**Général de Steinmetz.** Écarlate brillant *extra*	1 20
*431	**Globe de Mantes.** Écarlate pourpre	1 30
*436	**Evariston.** Capucine, forme parfaite	1 10
437	**Mr Rémy.** Écarlate cocciné, forte fleur	» 90
442	**Rose de Passy.** Écarlate à bords éclairés de rose, revers des pétales rayé blanc	1 20

COCCINÉS

458	**Lepeschkin.** Cocciné à reflet écarlate	» 75
464	**Jupiter.** Rouge sang foncé	» 70
*466	**Murillo.** Beau rouge brun, grande fleur, bonne tenue	» 70

Les chiffres ci-contre indiquent la hauteur approximative des plantes. — Pour les prix, *voy.* en tête de chaque série.

COCCINÉS (*Suite*)

Nos		Hauteur environ m. c.
*474	**Rubis.** Cramoisi rubis, admirable, légèrement pointé or	1 30
477	**Sam Btlett.** Magenta lavé de blanc, revers lilas tuyauté, grande fleur	1 »
478	**Le Dauphin.** Rouge carmin	» 90

ÉCARLATES POINTÉS

481	**Perle d'or.** Écarlate foncé pointé jaune d'or, revers des pétales jaune d'or	1 40
483	**Baronne de la Marknère.** Rouge écarlate pointé et bariolé blanc	1 »

ROUGES BRUNS & MARRONS

513	**Léon XIII.** Superbe grenat foncé, éclairé carmin	1 »
*514	**Lecocq Dumesnil.** Brun nuancé marron; perfection	» 75
515	**Ambroise Paré.** Grosse fleur bombée, beau grenat foncé, *extra florifère*	» 80

MARRONS FONCÉS & NOIRS

*535	**Prince de Danemark.** Marron presque noir, ombré cramoisi, forte fleur	1 30
541	**Révérend Docteur Moorfat.** Marron à reflet violet, forme parfaite	1 20
544	**Roi de Suède.** Marron, forte fleur	1 50
548	**Proéminent.** Amarante violacé velouté, superbe	1 20
549	**H. Sidney Hedbeck.** Pourpre cramoisi, ombré et velouté	1 10

MARRONS & POURPRES BRUNS POINTÉS

561	**Cléopâtre.** Fond rouge brun violacé pointé blanc, quelquefois unicolore	1 20
564	**Le Favori.** Marron noir lamé blanc, coloris distinct, *extra*	1 10
566	**Gutenberg.** Marron noir foncé pointé rose	1 30
574	**Mr Constant Varin.** Marron foncé pointé blanc, forte fleur	1 30
577	**Peacock.** Marron pourpre pointé blanc	1 30
579	**Rosetta.** Pourpre amarante, reflet violet	1 30
580	**Zopyre.** Marron éclairé écarlate pointé blanc	1 20
581	**Curé d'Ory.** Beau grenat velouté clair	1 »

VIOLETS ET AMARANTES

610	**Mr Burrel.** Violet pur	1 »
621	**Président Dezobry.** Beau violet foncé	1 10
622	**Victor Duflot.** Violet carminé à grande fleur, *extra*	1 20
628	**Souvenir de Mme Gagné.** Violet nuancé pourpre, reflet argent, tr. grande fl., *extra*	1 20
631	**Sir Richard Wallace.** Violet carminé foncé à reflet violet clair, fleur extra grande bombée, de forme parfaite, perfection	1 20
*633	**Mr Alcide Georgel.** Violet bleuâtre marbré pourpre, forte fleur; forme et tenue *extra.*	» 80
634	**Gloire de Paris.** Rouge grenat nuancé pourpre violacé, fleur immense, le plus gros des Dahlias	1 40
644	**Mme Charles Floquet.** Amarante clair à reflets violacés chatoyants à grand effet, florifère, fleur moyenne. Recommandé pour massifs	1 10

Les chiffres ci-contre indiquent la hauteur approximative des plantes. — Pour les prix, *voy.* en tête de chaque série.

JAUNES & JAUNES POINTÉS

Nos		Hauteur environ m. c.
701	**Canari.** Jaune vif, *extra*	1 20
*702	**Agnès.** Riche jaune pur, fleur parfaite, bonne tenue, *extra*	1 20
707	**Ville de Vincennes.** Jaune vif très légèrement pointé violacé; fleur moyenne	1 »
708	**Toison d'Or** (Falaise). Jaune d'or, forte fleur, *extra*	1 20
709	**Mr Ruelle.** Jaune d'or	1 50
711	**Joseph B. Service.** Jaune vif, forte fleur	1 30
718	**E. Mézard.** Jaune d'or parfois bordé carmin, forte fleur, bonne tenue; *florifère*	» 80
*722	**Georges Thompson.** Jaune primevère, très forte fleur	» 60
*723	**Mr Lefebvre.** Jaune buffle strié blanc et cramoisi, forte fleur, *extra*	1 40
725	**Gaiety.** Fond jaune d'or strié pourpre, très forte fleur, *extra*	1 30
*729	**Muriel.** Jaune clair, très frais, fleur de forme attrayante, *extra*	1 30
731	**Miss Ruth.** Jaune d'or pointé blanc, à grande fleur, *extra*	1 10
*732	**Ronald.** Jaune buffle clair quelquefois panaché violet	1 30
735	**Reine Hortense.** Fond jaune soufre, bordé de rose, *très florifère*	» 80
736	**Simone.** Fond jonquille, bordé rouge	1 »
740	**Mr Robinger.** Jaune pointé blanc	» 80
748	**Mme Paul Michel.** Fond chamois bordé vieux rose, fleur moyenne, bombée, *extra*	1 »
749	**Mme Eugénie Fagret.** Fond jaune aurore, fortement recouvert de carmin pourpré à grand effet, *extra*	1 30
752	**Emperor of Germany.** Superbe jaune, légèrement pointé rouge, tr. gr. fleur bombée..	1 40
*770	**Impératrice d'Australie.** Jaune vif, grande fleur, *extra*	1 30

FONDS JAUNES PANACHÉS

771	**Gold Medal.** Jaune d'or finement ligné d'écarlate, fleur très grosse, très pleine et bien faite	1 30
772	**Mandarin chinois.** Jaune soufre strié et panaché rose pâle	1 »
773	**Mlle Lilly Large.** Jaune d'or strié et panaché de rouge cocciné, grande fleur, *extra*	1 15
785	**Idalie.** Crème largement bordé cerise violacé	1 »

ORANGES & NANKINS POINTÉS ROSES & ROUGES

802	**Ratazzii.** Jaune orange, grande fleur	1 »
803	**Don Carlos.** Saumon cuivré rayé cerise	1 »
806	**Polypherme.** Orange brique saumoné	» 80
810	**Tricolor.** Orange doré pointé blanc et rose	1 40
812	**Mme Eugène Paillet.** Fond chamois, largement bordé rose satiné	1 »
813	**Gloire de Guiscard.** Orange pointé blanc *extra*, le seul dans son genre	1 »
818	**Don Pasquale.** Ocre foncé pointé lilas	1 »
*819	**Juliette Marcotte.** Blanc carné parfois entouré ocre; curieux	1 »
832	**Daybreak.** Fond jaune largement teinté de rouge-brun	1 »
835	**Buffalo Bill.** Jaune d'or foncé sablé et panaché rouge cramoisi, grande fleur, forme parfaite, *extra*	1 10
837	**Duguay-Trouin.** Fond orangé pointé garance	1 »
838	**Mr Chouvet.** Fond orange bordé jaune clair; pour massifs	» 60
840	**Mme Langtry.** Crème foncé pointé pourpre, forte fleur, belle tenue, *extra*	1 30
*841	**Sylvio.** Jaune foncé, bordé et recouvert cramoisi, superbe	1 20
842	**Professeur Dubarle.** Fond citron recouvert rouge carminé	1 »
*843	**Françoise de Rimini.** Fond vermillon clair, largement bordé de blanc carné	1 20
849	**Franco-Russe.** Saumon à revers vieux rose	1 20

Les chiffres ci-contre indiquent la hauteur approximative des plantes. — Pour les prix, *voy.* en tête de chaque série.

ORANGES POINTÉS LILAS & VIOLETS

Nos		Hauteur environ m. c.
854	**Neville Keyne.** Jaune orange pâle pointé lilas	1 30
856	**Haendel.** Fond chamois largement bordé violet, *extra*	1 50
861	**Nubienne.** Rose saumoné recouvert blanc, pointé or	1 20
864	**Philippe VII** Fond chamois, nuancé magenta	1 »
865	**Souvenir de Cronstadt.** Chamois cuivré nuancé et très légèrement pointé rose violacé, fleur moyenne, *extra*	1 »
871	**John Bennett.** Fond jaune d'or largement bordé carmin vif, forte fleur	1 30
*874	**Papillon.** Fond jaune doré recouvert rouge foncé, quelquefois centre blanc, fleur moyenne	1 »

DAHLIAS LILLIPUT

ou A PETITES FLEURS

Sous cette dénomination on désigne un certain nombre de très jolies variétés à fleurs régulières, très bien faites, en forme de pompon, beaucoup plus petites que celles de l'ancienne race. Cette race est excessivement florifère; les tiges, d'ordinaire aussi hautes que celles des Dahlias à grandes fleurs, sont très ramifiées, et chaque ramification porte au moins une fleur, souvent plusieurs, de sorte que la plante forme, au moment de la floraison, une véritable gerbe de fleurs et de boutons qui produit un effet charmant. Nous ajouterons que, par leurs faibles dimensions, les fleurs des Dahlias Lilliput (dits Dahlias pompons, ou renonculiflores, ou miniatures) conviennent particulièrement pour la confection des bouquets, des garnitures, et la décoration des appartements.

COLLECTION GÉNÉRALE

*Les variétés précédées d'un * ne seront livrables qu'à partir du* 15 *Mai. Les autres variétés seront fournies à l'état de repos tant que notre provision durera; elles seront ensuite livrables en végétation à partir du* 15 *Mai.*

	le cent fr. c.	les dix fr. c.	la pièce fr. c.
Variétés par couleurs séparées, *au choix de l'amateur* (Prix du cent pour 20 pièces au moins)	70 »	7 50	» 80
— par couleurs séparées, *à notre choix* (Prix du cent pour 20 pièces au moins)	50 »	5 50	» 60

	fr. c.
Collection de 6 variétés distinctes, *à notre choix*	3 60
— 12 — — —	6 60
— 25 — — —	12 50
— 50 — — —	25 »

☞ *A moins d'instructions contraires, nous remplacerons par des variétés similaires celles qui se trouveraient épuisées au moment de l'exécution des commandes.*

DAHLIAS LILLIPUT *ou* A PETITES FLEURS

BLANCS

Nos		Hauteur environ m. c.
*901	**G. Brinckmann.** Blanc pur, forme parfaite	1 »
902	**La candeur.** Blanc pur	1 50
903	**Zarte Aster.** Blanc pur à pétales frangés, bonne tenue	1 20
*905	**Boule-de-Neige.** Blanc pur; perfection	» 75

Les chiffres ci-contre indiquent la hauteur approximative des plantes. — Pour les prix, voy. en tête de chaque série.

* *

BLANCS (*Suite*)

Nos		Hauteur environ m. c.
906	**Mlle Lucienne Bailleau.** Blanc de neige, revers des pétales violacé, *extra*	1 »
907	**Baronne Clara de Hirsch.** Blanc de neige, pétales roulés, perfection	» 80
909	**Nathalia.** Blanc pur, jolie plante naine formant boule	» 70
911	**Mme Orban Francotte.** Blanc pur, bonne forme	1 10
912	**Emilie Mischke.** Blanc de neige, *florifère*	1 10
913	**J. Wübens.** Blanc de neige, *très florifère*, forme parfaite	» 70
*914	**Mme Falkmann.** Blanc de neige, *très florifère*, bonne plante	» 90
920	**Dora.** Blanc pur, *extra florifère*, perfection	» 80

BLANCS NUANCES & POINTÉS

923	**Mlle Rosalie.** Fond blanc crème, petite fleur	1 50
925	**Mme Pacotto.** Fond lilas fortement bordé rouge violacé; fleur petite, bien faite	» 80
929	**Arnold Desforests.** Chair nuancé et bordé saumon et écarlate, perfection, *extra florifère*	1 »
932	**Henri Welker.** Fond chair nuancé lilas, tuyauté, charmante plante naine	» 60
933	**Charmante Rose.** Cramoisi bordé de blanc, fleur parfaite, *extra*	1 »
934	**Alvina.** Rose de Chine tendre, belle forme tuyautée, *très florifère*	1 20
935	**Fair Ellen.** Fond blanc largement bordé de violet clair	1 »
937	**Rosa multiflora.** Fond blanc rosé, revers des pétales veiné violet, petite fl., très joli	» 80
*939	**Alvine.** Fond blanc nuancé chair, forme parfaite et nuance délicate	» 80
940	**Iolanthe.** Fond blanc panaché, nankin, quelquefois unicolore, pétales échancrés, *extra*	1 »

LILAS

1024	**La fiancée.** Fond lilas bordé blanc violacé	1 »
1027	**Mr Paul de Soubeyran.** Joli rose violacé carminé, pétales échancrés, floraison abondante, plante compacte	1 20

ROSES & NUANCÉS ROSES

1108	**Mlle Berthe d'Avesnes.** Rose clair bordé cramoisi	1 30
1114	**Mme Edouard Gauthier.** Fond saumoné recouvert rose, tuyauté, forme parfaite, *extra florifère*	» 80
1115	**Rosine Cartins.** Rose saumoné	» 70
1116	**Souvenir de Vienne.** Rose saumoné à reflet cerise	» 85
1117	**Pomponnette.** Fond saumon, bordé blanc rosé pointé rouge, *extra florifère*	1 30
1118	**Mme Morel Furcy.** Rose satiné, bordé or	1 »
1119	**Constant Welker.** Saumon à reflet nankin, nuancé rose, pétales échancrés	» 80
1120	**Pompon changeant.** Rose délicat à reflet carné	» 80

FONDS ROSES POINTÉS

1121	**Mr Berneron père.** Fond rose, bordé cramoisi et violet, tuyauté, riche coloris	1 »
1124	**Wilhelm Nihern.** Fond rose bordé marron	1 »
1132	**Pure Jove.** Lilas; perfection	1 25
1136	**Josef Walter.** Fond blanc pointé violet clair, fleur moyenne	1 10
1146	**Wilhelm Buchner.** Fond rose lilacé bordé violet	» 90
1149	**Mme Ph. Pacotto.** Fond rose tendre pointé violet, fl. petite bien faite; *très florifère*	» 90

Les chiffres ci-contre indiquent la hauteur approximative des plantes. — Pour les prix, *voy.* en tête de chaque série.

ÉCARLATES VERMILLONS & ÉCARLATES POINTÉS

Nos — Hauteur environ m. c.

1207 **Tromlitz.** Écarlate et cinabre, *très florifère* 1 20
1208 **Amour.** Écarlate à reflet pourpre, très petite fleur bien faite 1 10
1213 **Petit Arthur.** Fond jaune, bordé écarlate vif . . . . . . 1 »
1214 **Edouard Morick.** Orange pointé blanc, bordé rouge . . . . . . » 60
1234 **Alberto Trentini.** Écarlate et orange pointé blanc . . . . . . » 80
1238 **Charles Huber.** Rouge pourpre et vermillon (*miniature*) . . . . . . » 70

PONCEAUX, POURPRES & MARRONS POINTÉS

1243 **Hulda.** Pourpre pointé blanc, pétales échancrés, curieux 1 20
1248 **The Duke.** Pourpre marron, de forme parfaite . . . . . . 1 »
1249 **Amaranthe.** Cramoisi bordé violet; fleur bien faite . . . . . . » 80
1253 **Mr A. Gravereau.** Cramoisi pourpre, revers rose, très petite fleur, *extra* . . . . 1 »
1266 **Flora.** Rouge-brun largement pointé blanc rosé, *extra* . . . . . . 1 »
1267 **Mr Kaiser.** Rouge-brun pointé blanc . . . . . . » 80
1268 **Mme Luquet.** Rouge-brun fortement pointé et teinté de rose 1 10
1269 **Mme Verlet.** Rouge pourpre inégalement pointé blanc lilacé . . . . . . 1 »

VIOLETS & VIOLETS NUANCÉS

1307 **Ernest Schleicher.** Violet à reflet carminé 1 10
1308 **Clara Deegen.** Violet pourpre, revers violet, fleur bien faite, tuyautée, *extra florifère.* 1 »

JAUNES & JAUNES NUANCÉS & POINTÉS

1403 **Von Lubke.** Jaune pur, fleur bien faite 1 30
1404 **Mr Jean Pastré.** Soufre à pétales roulés, coloris frais, forme parfaite, *extra* . . . . 1 »
1406 **Fairy Tales.** Jaune clair, *extra florifère* 1 30
1409 **Henri Duvau.** Jaune serin, perfection . . . . . . » 80
1410 **Lucien Bailleau.** Soufre centre nuancé chair, bonne forme, *très florifère* . . . . 1 »
1412 **Rosalie.** Jaune serin, largement nuancé violet, *extra* . . . . . . 1 »
1423 **Jeanne Rolland.** Fond jaune nuancé et bordé rouge pourpre . . . . . . » 80
1424 **Burning Comb.** Orange largement bordé rouge-brun . . . . . . 1 »
1430 **Mr Tripet.** Jaune vif à pétales roulés (magnifique) 1 30
1432 **Mr Edmond Gazeau.** Fond jaune, largement bordé carmin, à reflet lilas . . . . . 1 »
1433 **Mme Georgina Rossignol.** Fond jaune vif, bordé de rouge vermillon . . . . . 1 »
1435 **Giralda.** Fleur moyenne jaune canari, bordé rouge carmin, *très florifère* . . . . . » 80

ORANGES, NANKIN, CHAMOIS NUANCÉS

1502 **Horace Steter.** Orange à reflet carné 1 20
1503 **Reine d'Espagne.** Jaune buffle ombré . . . . . . 1 »
1505 **Mme Bailleau.** Abricot, bonne tenue, fleur parfaite . . . . . . 1 »
1507 **Mr Isoré.** Fond nankin fortement coloré de carmin, forme parfaite . . . . . . 1 »
1508 **Baron Maurice de Hirsch.** Fond nankin, strié et panaché, cerise foncé . . . . » 70

Les chiffres ci-contre indiquent la hauteur approximative des plantes. — Pour les prix, *voy.* en tête de chaque série.

ORANGES, NANKINS, CHAMOIS NUANCÉS (*Suite*)

Nos		Hauteur environ m. c.
1509	**Bernhard Sahlmann.** Chamoisé nuancé rose	1 »
1510	**Mr Édouard Gauthier.** Fond chamois fouetté et bariolé rouge cramoisi et violet, multiflore	1 20

FONDS ORANGES & CHAMOIS POINTÉS & PANACHÉS

1532	**Meteor.** Fond jaune largement bordé vermillon	1 »
1536	**John Hordeman.** Cerise pointé or, perfection	1 25
1543	**Bernhardt.** Jaune paille nuancé de rose carminé, *extra*	1 »
1548	**J. Jungker.** Fond jaune nankin	1 25
1561	**Anton Wagner.** Chamois rosé légèrement pointé de pourpre, *très florifère*	1 »
1566	**Janet.** Chamois, nuancé écarlate, fleur bien faite	1 20
1581	**Viridiflora.** Fleur verte, curieuse	» 80

DAHLIAS SIMPLES

Les Dahlias simples sont très remarquables par leur floraison abondante et leur beau port. La vigueur de ces Dahlias, leur rusticité, la forme gracieuse de leurs fleurs et leurs magnifiques coloris en font des plantes d'un grand mérite.

Les tubercules se conservent comme ceux du Dahlia double et ils sont livrables aux mêmes époques, aux conditions suivantes :

DAHLIAS SIMPLES NOUVEAUX

Livrables à partir du 15 Mai en végétation

PRIX : La pièce 2 fr.

Nos		Hauteur environ m. c.
*1649	**Saint-Mandé** (*Vilm.*). Fond rose, strié, panaché et rubané marron velouté, grande fleur	1 30
*1671	**L'Anjou** (*Vilm.*). Lilas lavé de carmin grande fleur	1 40
*1821	**Professeur Tillier** (*Vilm.*). Jaune citron, très grande fleur de forme parfaite	1 30

DAHLIAS SIMPLES

NOUVEAUTÉS DES DERNIÈRES ANNÉES

PRIX : La pièce : 1 fr. 50

Nos		Hauteur environ m. c.
1650	**Député Ch. Couybâ** (*Tropet*). Blanc largement marginé cramoisi, très grandes fleurs	1 70
1822	**Rêve d'or** (*Vilm.*). Jaune d'or, grande fleur de forme parfaite	1 50

Les chiffres ci-contre indiquent la hauteur approximative des plantes. — Pour les prix, *voy.* en tête de chaque série.

DAHLIAS SIMPLES

COLLECTION GÉNÉRALE

*Les variétés précédées d'un * ne seront livrables qu'à partir du* 15 *Mai.*

	le cent fr. c.	les dix fr. c.	la pièce fr. c.
Variétés par couleurs séparées, *au choix de l'amateur* (Prix du cent pour 20 pièces au moins)	70 »	7 50	» 80
— par couleurs séparées, *à notre choix* (Prix du cent pour 20 pièces au moins)	50 »	5 50	» 60

	fr. c.
Collection de 6 variétés distinctes, *à notre choix*	3 60
— 12 — — —	6 60
— 25 — — —	12 50
— 50 — — —	25 »

☞ *Sont exceptés* les Dahlias **nouveaux**, dont les prix sont indiqués après chaque titre.

☞ *A moins d'instructions contraires, nous remplacerons par des variétés similaires celles qui se trouveraient épuisées au moment de l'exécution des commandes.*

BLANCS

Nos		Hauteur environ m. c.
1604	**Amalthée.** Blanc pur, grande fleur de forme irréprochable, *extra*	» 80
1606	**Grandiflora alba.** Blanc pur, très grande fleur de forme parfaite, *extra*	» 80
1608	**Vénus.** Blanc de neige, fleur parfaite, *extra*	1 »
1609	**Blanchette.** Blanc pur	» 70

FONDS BLANCS, ROSES, LILAS & NUANCÉS

Nos		Hauteur environ m. c.
1612	**Lucrèce.** Rose panaché et ligné de brun à onglet jaune	1 20
1615	**Attraction.** Rouge vif largement pointé blanc	1 »
1616	**Diamant.** Fond blanc sablé	» 70
1617	**Diane.** Fond blanc panaché rouge pourpre et rose violacé	» 70
1618	**Eclat.** Rouge foncé, très largement pointé blanc pur, fleur très grande, *florifère*	1 »
1622	**Annette.** Fond blanc lavé et rayé carmin, fleur grande, *extra*	1 »
1624	**Mme Armand Poisot.** Lilas clair, couronne jaune d'or, fleur large	1 20
1630	**Jean Lacroizette.** Large fleur rose piqueté marron, pétales laciniés	1 30
1633	**Mr Bouvier.** Fond blanc lavé et panaché de violet clair et de marron, pointesblanches, forme parfaite, *très florifère*	1 30
1634	**Etoile de Lyon.** Blanc bordé groseille, à grande fleur	1 20
1637	**Étendard.** Fond blanc nuancé lilas, fleur de forme parfaite, des plus larges, coloris frais	1 20
1638	**Sylvie.** Rose franc quelquefois panaché et strié violet, fleur moyenne bien faite, coloris gai, plante touffue	» 80
1642	**Ariane.** Fond lilas fortement lamé violet au centre de chaque pétale, coloris très gai	1 30
*1643	**Agathe.** Fond blanc lilacé, fortement et inégalement strié et panaché marron velouté, grande fleur, *extra*	» 80
1644	**Eglé.** Fond blanc strié et lavé rouge, parfois unicolore, blanc ou rouge	1 »
1645	**Enchanteresse.** Blanc teinté de rose, pétales ondulés, chiffonnés et échancrés, unique	1 30
1647	**Ginevra.** Fond blanc recouvert violet clair éclairé blanc, pointé lilas, grande fleur, forme parfaite, *extra*	1 »
1648	**Orphée.** Riche rose lilacé ombré plus foncé, fleur parfaite, à pétales légèrement renversés, quelquefois panaché blanc, *extra*	1 »

Les chiffres ci-contre indiquent la hauteur approximative des plantes. — Pour les prix, *voy.* en tête de chaque série.

MAUVES & MAUVES NUANCÉS

Nos		Hauteur environ m. c.
1653	**Miss Helyett.** Violet carminé éclairé de blanc	1 »
1655	**Juliette.** Fond lilas presque entièrement recouvert violet, pointé lilas, très grande fleur à pétales ondulés fortement éclairés crème à la base	1 40
1656	**Majunga.** Violet carminé, nuancé et pointé lilas, à onglet crème éclairant fortement le centre, fleur grande, parfaite, *extra florifère*	» 70
1658	**Gertrude.** Violet lavé mauve, onglet crème bien détaché	1 »
1659	**Fantaisie.** Fond violet clair, nuancé et marginé violet foncé velouté, fleur grande, d'un effet superbe	» 80
1660	**Clématite.** Mauve clair à onglet jaune, jolie fleur bien faite, plante naine	» 70
1661	**Chrysanthemiflora.** Large fleur semi-double, lilas nuancé blanc, pétales laciniés et échevelés, forme absolument nouvelle	1 20
1662	**Léandre.** Mauve lilacé à onglet jaune	1 20

CARMINS, CARMINS NUANCÉS & VIOLETS

1674	**Ontario.** Rose frais, à onglet plus foncé, plante florifère et de tenue parfaite	1 30
*1675	**Acajou.** Acajou nuancé de pourpre éclairé de violet carminé sur les bords	1 »
*1683	**Pénélope.** Fond lilas recouvert lie de vin, éclairé et panaché de blanc, fleur moyenne de forme parfaite, bonne tenue	» 80
*1691	**Mr Charmet André.** Violet pourpre à centre plus foncé, fleur régulière	1 20
1693	**Grand violet.** Violet teinté lilas, fleur extra grande, de forme irréprochable ; plante hors ligne	1 »
1694	**Fédora.** Groseille à couronne crème, très grande fleur	1 20
1695	**Triomphe de Beaune.** Groseille, très large couronne noire, forme et tenue parfaites.	1 »
1696	**Docteur Paul de Molènes.** Violet et carmin à pointes blanches, joli coloris vif	1 30
1697	**Néron.** Riche violet panaché marron pourpré, extra	1 20

SAUMON & ABRICOT, COCCINÉS & CRAMOISIS

*1712	**Mac-Kinley.** Fond saumon recouvert rose cuivré, grande et belle fleur	1 20
*1714	**Président Charles Perrier.** Cuivré, nuancé rose clair, couronne pourpre foncé, fleur large	1 20
*1715	**Mme Albin Billamboz.** Mauve clair nuancé héliotrope, couronne marron foncé, fleur moyenne	1 20
1716	**Pasteur.** Fond chamois recouvert abricot et violet lie de vin, à onglet jaune, nuance particulière, forme parfaite	1 »
1717	**Étoile de Rueil.** Rose cuivré bordé lilas	» 75
1718	**Lucien Chauré.** Très grande fleur fond saumoné, bordé et lavé mauve, onglet cramoisi pourpre, *extra florifère*	1 »
*1720	**Souvenir du Docteur Oscar Masson.** Saumon clair, très petite couronne flammée et rayée rouge intense, fleur très large ; très florifère	1 20
*1726	**Attila.** Cerise foncé éclairé rose et légèrement pointé blanc	» 80
1727	**Arlequin.** Riche rouge carmin largement pointé lilas, parfois unicolore pourpre ou quelques pétales blancs	1 »
1733	**Mr Charles Schneider.** Rouge carmin foncé à la base, quelquefois pointé blanc	1 20
1737	**Mr Jubinet.** Écarlate pourpre à très grand effet, fleur grande, bien faite	1 »
*1738	**Abricoté.** Fond abricot et carmin, lavé et rubané sur le bord des pétales, grande fleur.	1 »
*1739	**Phénix.** Riche cramoisi et violet pointé lilas, grande fleur, *extra*	1 20
1743	**Caprice.** Groseille pourpré, éclairé violet et lilas, onglet crème, fleur grande, parfaite, coloris riche, *extra*	1 »
1745	**Jean Gazeau.** Ponceau très brillant, large fleur, perfection	1 20
1746	**Association Horticole de Beaune.** Fond pourpre, pourtour des pétales rouge magenta fleur large, très florifère	1 20

Les chiffres ci-contre indiquent la hauteur approximative des plantes. — Pour les prix, *voy.* en tête de chaque série.

VERMILLONS & ÉCARLATES, CAPUCINES

Nos		Hauteur environ m. c.
1757	**Eclair**. Minium clair	» 70
1764	**Rouge minium**. Rouge minium, grande fleur bien faite	1 »
*1765	**Ami Barillet**. Tiges et feuilles bronzées, fleur moyenne rouge éclatant	1 50

POURPRES ET NUANCÉS POURPRES

1777	**Homère**. Grenat velouté légèrement nuancé rose, *florifère*	1 20
1779	**La Celle-St-Cloud**. Fond rouge panaché de pourpre	1 »

MARRONS & NUANCÉS MARRONS

*1804	**Mr Hardy**. Marron	» 70
*1805	**Cronstadt**. Marron très foncé	» 70
1808	**Paul Soleillet**. Riche marron pourpré éclairé carmin vif au centre et sur les bords	» 80
1817	**Laciniata purpurea**. Tiges et feuilles bronzées, fleur moyenne, rouge pourpre foncé.	1 50
1819	**Edison**. Fond jaune nuancé carmin, riche coloris	1 »

JAUNES & NUANCÉS JAUNES

1820	**Mr de Vilmorin**. Fond jaune nuancé lilas, strié et rubané amarante vif; *extra*	1 50
1823	**Lamartine**. Jaune canari, très légèrement rosé, revers rayé rose	1 »
1824	**Rayon d'or**. Jaune citron, gr. fl. perfection, *extra-florifère*, pour massifs	1 »
1826	**Klondyke**. Beau jaune d'or	1 20
1829	**Lutea grandiflora**. Fleur grande, bien faite, jaune citron ou jaune pâle, *florifère*.	1 10
1830	**Ruban jaune**. Jaune canari à pétales roulés en dehors aux extrémités, forme échevelée et particulière, fleur très large	1 »
*1831	**Eldorado**. Fond jaune nuancé et panaché rouge violacé, fleur bien faite	1 »
1834	**Merveille**. Jaune de chrome, strié carmin, parfois unicolore rouge	1 30
1836	**Lamarck (de)**. Fond jaune doré recouvert et panaché rouge et blanc, *extra*	1 »
1837	**Talma**. Fond jaune serin légèrement nuancé rouge carminé, parfois quelques fleurs ou quelques pétales entièrement blancs	1 30
1840	**Schiller**. Fond jaune recouvert écarlate vif, couronne jaune, pointes jaunes	1 20

Dahlias à fleur de Cactus.

Dahlias simples.

Les chiffres ci-contre indiquent la hauteur approximative des plantes. — Pour les prix, voy. en tête de chaque série.

Les chiffres ci-contre indiquent la hauteur approximative des plantes. — Pour les prix, *voy.* en tête de chaque série.

JAUNES & NUANCÉS JAUNES (*Suite*)

Nos		Hauteur environ m. c.
1842	**Granité**. Panaché strié et ligné de jaune et d'écarlate	1 20
1844	**Matador**. Fond jaune clair strié et rubané rouge cramoisi, grande fleur bien faite	» 60
1845	**Stanley**. Fond jaune légèrement lavé rouge brique, perfection	1 »
1846	**Chiswel Beauty**. Chamois bordé écarlate, *extra*	1 »
1847	**Contraste**. Tiges et feuilles bronzées, fleur moyenne, jaune doré lavé marron	1 20
1849	**Conquête**. Fond jaune strié marron	» 70
1852	**Mme A. Billard**. Fond jaune panaché et strié rouge, grande fleur, *extra*	1 »
1853	**Ménélick**. Fond jaune buffle partiellement recouvert et panaché carmin velouté	1 20
1854	**Variabilis**. Jaune vif strié et sablé de rouge vif, parfois rouge unicolore, grande fleur	1 10
1855	**Van Dyck**. Fond jaune recouvert rouge carminé panaché et rayé marron pourpré, *extra* sous tous les rapports	» 90
1856	**Docteur Fontan**. Fond jaune doré brillant, fortement panaché et rayé de rouge cerise, fleur grande, parfaite, plante compacte et *florifère*	1 »
1857	**Nestor**. Fond chamois rayé écarlate carminé, fleur grande, parfaite, coloris particulier.	1 »
1859	**Papillon**. Fond crème, largement bordé, strié et rayé de rouge	1 »
1860	**Norma**. Fond jaune et blanc bordé rouge vermillon clair, éclairé jaune à la base, fleur moyenne, bien faite	» 70
1861	**Ophir**. Fond jaune d'or recouvert rouge brique, très grande fleur	1 30
1862	**Mlle Marie Loiseau**. Chamois carminé, couronne grenat, fleurs larges; *extra*	1 »
1863	**Nankin**. Jaune nankin, couronne rouge écarlate	» 80
1864	**Souvenir du Concours agricole de Beaune**. Chamois rosé, à centre rouge vif.	1 20

DAHLIAS A COLLERETTE

Livrables en végétation à partir du 15 Mai. — La pièce 2 fr.

Curieuses et intéressantes Nouveautés dont les fleurs simples sont munies autour du disque d'une série de fleurons tuyautés, dont la réunion forme, pour ainsi dire, une collerette qui se détache très agréablement sur les pétales.

Nos		Haut. env. m. c.
*1754	**Joseph Gougeon**. Rouge orange, collerette jaune pâle pointé chamois	1 30
*1801	**Président Viger**. Cramoisi marron, collerette blanche	1 20

DAHLIAS A FLEURS D'ANÉMONES

Livrables en végétation à partir du 15 Mai. — La pièce 2 fr.

Dans cette nouvelle race très florifère et de coloris bien variés, le centre de la fleur est occupé par des pétales tubuleux et rayonnants, tandis que ceux de la périphérie sont larges et plats, ce qui lui donne un aspect très ornemental.

Nos		Haut. env. m. c.
*1925	**Coysevox** (*Molin*). Alvéoles du centre jaune crème, sur corolle lilas foncé	1 »
*1941	**Président Vacherot**. (*Vilm*). Alvéoles rose saumoné à pointes jaunes sur corolle carmin violacé, plante très florifère et de bonne tenue	1 40
*1952	**Appian** (*Molin*). Alvéoles écarlate cuivré sur corolle cramoisi, plante florifère	1 20
*1968	**Sculpteur Lemot** (*Molin*). Alvéoles et corolle grenat, plante élégante	1 »
*1976	**Hippolyte Flandrin** (*Molin*). Alvéoles crème, sur corolle pourpre carminé, plante naine	» 60
*1979	**Joséphin Soulary** (*Molin*). Alvéoles saumon violacé à pointes jaunes sur corolle cramoisi à base et pointes roses	1 20

CANNAS FLORIFÈRES

Livrables en TUBERCULES *à l'état de repos à partir de* NOVEMBRE *jusqu'au* 15 AVRIL; *en végétation à partir du* 15 MAI *jusqu'en* JUIN-JUILLET.

*Les variétés précédées d'un * ne seront livrables qu'à partir du 15 Mai. Les autres variétés seront fournies en tubercules à l'état de repos tant que notre provision durera ; elles seront ensuite livrables en végétation à partir du 15 Mai.*

☞ *Les Cannas livrés en tubercules à l'état de repos doivent, dès réception, être mis en stratification dans du sable sec ou de la terre sèche, à l'abri de la gelée et de l'humidité, jusqu'à la mise en végétation ; celle-ci a lieu de février en avril sur couche chaude (20 à 25 degrés centigrades). Mettre en place en mai, lorsque les gelées ne sont plus à craindre.*

Dès réception des plantes en végétation, les planter à demeure ou, si ce n'est pas possible, les mettre d'abord en pépinière d'attente. — Les Cannas aiment une exposition ensoleillée et à l'abri du vent ; il leur faut une terre très riche, et pendant l'été des arrosages copieux.

☞ Il y a peu d'années encore, on ne connaissait que les Cannas à feuillage et les massifs n'étaient guère composés que de deux ou trois variétés. Depuis l'apparition des races florifères, très à la mode aujourd'hui, il est préférable et de meilleur goût de les planter en mélange des divers coloris.

HAUTES NOUVEAUTÉS (SEMIS VILMORIN)

La vogue toujours croissante de cette belle plante, si ornementale, et les beaux résultats que nous ont donnés nos premiers semis, nous ont engagés à continuer nos fécondations en vue d'obtenir de nouveaux gains. Cette année nous offrons les variétés nouvelles ci-après, qui sont toutes très remarquables.

Livrable à partir du 15 Mai, en végétation.

PRIX : La pièce : 6 fr.

Nos — Hauteur environ m. c.

*19 **Flore** (*Vilm.*). Feuillage vert blond, feuilles courtes et larges, tiges et bractées légèrement brunes. Fleurs larges et nombreuses, vieux rose nuancé de saumon (coloris très nouveau), pas très éclatant, mais remarquablement frais. . . . . 1 »

*37 **Vulcain** (*Vilm.*). Feuillage vert, bien développé et raide. Fleurs largement ouvertes, jaune abricot nuancé et lavé de vermillon, pétales étalés, larges, arrondis et gaufrés sur les bords. 1 25

*83 **Bellone** (*Vilm.*). Feuilles vertes très longues et habillant bien la plante, fleurs grandes et nombreuses, en épi compact jaune vif maculé et strié de rouge feu. . . . . 1 »

*94 **Neptune** (*Vilm.*). Feuilles vert foncé, fleurs très grandes, largement ouvertes, rouge carminé nuancé d'orange, formant de beaux épis bien dégagés du feuillage. . . . . . » 80

*108 **Orphée** (*Vilm.*). Plante vigoureuse, feuillage vert, ample et de bonne tenue, fleurs moyennes, mais bien ouvertes, jaune orangé vif, marbré plus foncé et nuancé de citron, inflorescence très compacte ; grand effet décoratif. 1 50

*109 **Eole** (*Vilm.*). Feuillage vert franc, ample et de bonne tenue ; fleurs très grandes et très étalées, écarlate vif ; pétales arrondis et très finement liserés d'or. Inflorescence très compacte formant un épi allongé ; grand effet décoratif. 1 20

---

245 **Roi Humbert Ier** (*Sprenger*) 1 30

Livrable en tubercules ou en végétation. — La pièce, 6 fr.

Plante de 1m 30 environ, à larges feuilles vert brun et à hampes florales nombreuses. Se distingue par la dimension extraordidaire de ses superbes fleurs rouge écarlate, aussi grandes que celles des Cannas à fleur d'orchidée et aussi résistantes que celles des Cannas ordinaires. Sa floraison très prolongée contribue aussi à le placer au premier rang des Cannas décoratifs

Les chiffres ci-contre indiquent la hauteur approximative des plantes. — Pour les prix, *voy.* en tête de chaque série.

CANNAS FLORIFÈRES NOUVEAUX (1re Série)

*Les variétés précédées d'un * ne seront livrables qu'à partir du 15 Mai.*

PRIX : la pièce : 2 fr. 50 ;

Nos		Haut. env. m. c.
13	**Pégase** (*Vilm.*) Plante élégante et légère, feuillage vert, grande fleur rouge coccinė très brillant, pointé rouge sang et largement bordé jaune d'or; l'envers des pétales est jaune tacheté et maculé de cocciné. Plante très florifère, unique, remarquable.	1 30
31	**Erèbe** (*Vilm.*) Feuillage vert clair, très grande fleur rouge vif nuancé d'orangé carminé tout à fait décoratif.	1 »
38	**Junon** (*Vilm.*) Beau feuillage vert foncé, immense fleur jaune d'ocre intense, finement tigré d'écarlate carminé, pétale inférieur lamé de carmin; plante élégante d'un grand effet décoratif.	1 60
57	**Pollux** (*Vilm.*) Plante vigoureuse, feuillage vert foncé, très grande fleur vermillon, largement et irrégulièrement liseré de jaune d'or. Coloris superbe.	1 40
172	**Diane** (*Vilm.*) Feuillage vert foncé, hampes et bractées brunes, très grande fleur, abricoté lavé de carmin violacé au centre de la fleur; coloris des plus curieux.	1 »
206	**Mercure** (*Vilm.*) Feuillage brun, grande fleur écarlate foncé nuancé de carmin, gros épis, plante vigoureuse et florifère.	1 30

CANNAS FLORIFÈRES NOUVEAUX (2e Série)

*Les variétés marquées d'un * ne seront livrables qu'à partir du 15 Mai. Les autres variétés seront fournies en tubercules à l'état de repos tant que notre provision durera ; elles seront ensuite livrables en végétation à partir du 15 Mai.*

PRIX : la pièce : 1 fr. 50 ;

10 variétés à notre choix . . . . 12 fr.

Nos		Haut. env. m. c.
18	**Protée** (*Vilm.*) Plante vigoureuse, feuillage vert, ample; hampes nombreuses et bien dressées, fleur orange intense lavé et moucheté de carmin.	1 20
28	**Plutus** (*Vilm.*) Plante à grand effet, feuillage vert très abondant. Grandes fleurs d'un coloris tout à fait nouveau, orange vif largement bordé d'or.	1 »
41	**Bracia Hoser** (*Crozy*) Feuillage vert, grande fleur saumoné, nuancé et reflété plus foncé, avec fine bordure jaune d'or.	1 »
42	**Izquierdo Salvador** (*Crozy*) Feuillage vert, fleur rose saumoné légèrement liséré de jaune.	1 »
50	**V. Debono** (*Crozy*) Feuillage vert, hampes et bractées brunes, grande fleur groseille ligné panaché plus clair, plante florifère.	1 50
60	**Mme A. Bonnefous** (*Crozy*) Feuillage vert, fleur vermillon, tacheté et largement bordé de jaune canari, parsemé de pointes vermillon.	1 40
65	**Le Parisien** (*Bill. et Barré*) Plante vigoureuse, feuillage vert, tiges brunes, hampes fortes, écarlate cuivré, grande fleur.	1 »
73	**Balafré** (*Vilm.*) Plante tout à fait naine, feuillage vert luisant, bien érigé; fleur d'un coloris très particulier, jaune pâle veiné de carmin.	» 60
80	**Jupiter** (*Vilm.*) Plante de 1er ordre. Feuillage vert, hampes très raides, fleurs très larges, rouge éclatant, bien franchement bordées de jaune d'or.	» 80
162	**Franz Graf von Thun** (*Pfitzer*). Feuillage vert foncé liséré brun, pétales arrondis, de couleur rouge amarante, les inférieurs légèrement marbré d'orange.	1 30
170	**Phœbus** (*Vilm.*) Feuillage très légèrement bordé de brun; inflorescences compactes, fleurs grandes et bien arrondies, vermillon lavé de carmin.	1 »
204	**Luigi Baretta** (*Pfitzer*) Feuillage brun, fleur écarlate, sablé de carmin, beaux épis, très florifère.	1 50
217	**Proserpine** (*Vilm.*) Feuillage brun, Tiges hautes bien dégagées. Épi léger quoique très fourni. Fleurs vermillon vif à très larges pétales arrondis.	1 30

Les chiffres ci-contre indiquent la hauteur approximative des plantes. — Pour les prix, *voy.* en tête de chaque série.

CANNAS FLORIFÈRES

COLLECTION GÉNÉRALE

*Les variétés précédées d'un * ne seront livrables qu'à partir du 15 Mai. Les autres variétés seront fournies en tubercules à l'état de repos tant que notre provision durera ; ensuite elles seront livrables en végétation à partir du 15 Mai.*

BELLES VARIÉTÉS ASSORTIES SUIVANT LE COLORIS DU FEUILLAGE ET LA HAUTEUR

Livrables en TUBERCULES, *à partir de* NOVEMBRE *jusqu'au* 15 AVRIL.

	le cent fr. c.	les dix fr. c.	la pièce fr. c.
au choix de l'amateur (*Prix du cent pour 20 pièces au moins*)	50 »	5 50	» 60
à notre choix — —	40 »	4 50	» 50
en mélange — —	35 »	3 75	» 40

Livrables en VÉGÉTATION, *à partir du* 15 MAI *jusqu'en* JUIN-JUILLET.

au choix de l'amateur (*Prix du cent pour 20 pièces au moins*)	70 »	7 50	» 80
à notre choix — —	60 »	6 50	» 70
en mélange — —	50 »	5 50	» 60

Nous fournissons les Cannas à fleurs d'orchidées au même prix que ci-dessus.

☞ *A moins d'instructions contraires, nous remplacerons par des variétés similaires celles qui se trouveraient épuisées au moment de l'exécution des commandes.*

Nos | **FEUILLAGE VERT** | Hauteur environ m. c.

3 **Pavonia**. Plante touffue à feuilles vertes dressées, épis forts et nombreux, fleurs extra grandes, de forme parfaite, jaune canari fortement marbré et maculé de rouge carmin, plante d'un effet superbe pour groupes et poteries . . . . » 90

5 **Prestige**. Feuillage vert, ample, large. Bouquets bien fournis de larges fleurs rouge carminé très vif, à grandes divisions arrondies, très bien faites ; coloris très frappant. 1 »

8 **Guignolet**. Épi bien garni et dégagé du feuillage, qui est vert blond; fleurs à pétales larges et bien étalés, d'un coloris franchement cerise, légèrement panaché de blanc. . 1 »

10 **Comtesse de Sartoux-Thorenc**. Plante vigoureuse, ramassée; feuillage vert; tiges nombreuses, fermes, portant de forts épis de fleurs jaune d'or foncé, richement tachetées de carmin. Très bonne plante pour massifs . . . . » 75

11 **Comtesse de Breteuil**. Feuillage vert, épis amples, grande fleur bien faite rose saumoné, parfois piqueté plus foncé 1 10

12 **Versicolore**. Plante élégante; feuillage vert, trapu. Hampes nombreuses, ramifiées, fermes et dressées. Épis légers; fleurs allongées, passant du jaune vif au rouge cuivré foncé. Coloris très distinct . . . . 1 »

15 **Soleil couchant**. Feuillage vert. Grande fleur rouge sang très foncé et très intense, finement bordé de jaune d'or vif; coloris très lumineux . . . . 1 »

16 **Etendard**. Plante vigoureuse, dressée; feuillage vert très ample; fleur énorme, d'un coloris rouge éclatant, en très forts bouquets. Excellente pour massifs . . . . . . 1 »

20 **Mme Paul Lorenz**. Feuillage vert, fleur ronde, coloris capucine vif, centre ocre clair légèrement strié jaune . . . .

21 **Alliance**. Feuillage vert, tiges raides. Fleurs moyennes en épi compact, à divisions ovales très finement ponctuées de taches écarlates sur fond jaune . . . . » 80

22 **Mme la Baronne P. Thénard**. Plante ramifiée, formant de fortes touffes; feuillage vert, allongé, vigoureux; fleur orangée très ample, passant au rose saumoné, coloris très frais et distinct. Plante hors ligne pour massifs et pour forcer . . . . 1 »

23 **Clivisæflora**. Feuillage vert, grande fleur jaune strié panaché et lavé orange, épi léger, très florifère 1 25

24 **Semeur A. Sannier**. Grande et forte plante à feuillage vert légèrement bordé brun. Fleurs réunies en forts bouquets, écarlate clair presque orangé, veinées et glacées rouge carminé 1 40

Les chiffres ci-contre indiquent la hauteur approximative des plantes. — Pour les prix, *voy.* en tête de chaque série.

FEUILLAGE VERT (*Suite*)

Nos | | Hauteur environ m. c.

25 **Incendie**. Plante demi-naine, compacte; feuillage vert; fleurs grandes, orange vif bordé et maculé de jaune d'or . . . . » 90

26 **Méphisto**. Feuillage ample, vert légèrement liséré de brun; hampes et bractées brunes; fleurs larges et bien ouvertes, à cinq divisions vermillon nuancé de carmin 1 50

27 **L'Eclatant**. Plante vigoureuse, de tenue parfaite; feuillage vert, pointu, dressé; fleurs très grandes et parfaitement ouvertes, en forts épis, d'un coloris rouge carmin des plus intenses; floraison éblouissante. Bonne plante à forcer . . . . » 85

29 **Baronne de Poilly**. Feuillage vert. Fleurs saumonées d'un joli coloris frais, maculé jaune sur la division inférieure . . . . 1 »

30 **Conquérant**. Feuilles vertes bien dressées, épis très nombreux et forts, fleurs grandes, d'une belle couleur capucine vif nuancé saumon, plante à grand effet. . . . . » 80

32 **Claude Drevet**. Feuillage vert, grande fleur écarlate lavé carmin, épis très forts, très garnis et florifères. . . . . 1 »

33 **Colibri**. Plante touffue et compacte à feuille verte, épis bien fournis en grandes fleurs jaune pur unicolore, la division inférieure marquée d'une large macule rouge carmin. A recommander pour bordures etla culture en pots. . . . . » 75

34 **Henry A. Dreer**. Feuillage vert, forts épis, grandes fleurs, riche coloris carminé nuancé, large bordure irrégulière jaune, revers des pétales jaune nuancé rose. . . . . 1 »

35 **Aurea**. Plante vigoureuse trapue, feuilles vertes très larges et très amples, tiges fermes, entièrement vertes, très grandes fleurs d'un jaune vif tout à fait pur, divisions arrondies d'une largeur remarquable 1 10

36 **Empereur Ménélik**. Feuillage vert, très grande fleur rouge brique, nuancé vermillon » 80

39 **Roi des Rouges**. Feuillage vert, grande fleur écarlate. . . . . 1 »

40 **Reine Charlotte**. Plante vigoureuse, trapue, feuillage ample, fleurs très grandes, larges pétales d'un rouge carmin foncé, inégalement et largement marginé de jaune vif, plante à effet, hâtive et florifère . . . . » 90

43 **Secrétaire Chabanes**. Feuillage vert. Fleurs abricotées, coloris vif. 1 10

45 **Doyen J. Liabaud**. Feuillage vert, grande fleur jaune panaché et tigré orange, florifère 1 40

46 **Sir Trevor Lawrence**. Plante très grande et vigoureuse, d'un port dressé et ferme. Feuillage vert. Fleur rose carminé, bordées d'or et tachetées de rouge sang 1 50

47 **Comte Horace de Choiseul**. Tiges nombreuses, fleur grande, larges pétales arrondis, belle couleur cerise pourpre; plante vigoureuse. . . . . » 75

48 **Mme Crozy**. Feuilles vertes très compactes, épis nombreux, fleurs grandes, larges pétales arrondis, vermillon clair et bordé or; plante vigoureuse de tout premier mérite . . . 1 »

49 **Etoile filante**. Feuillage vert foncé; grande fleur légèrement ondulée sur les bords, carmin brillant lamé et panaché blanc jaunâtre ou jaune; tiges et bractées brunes. Plante remarquable (genre nouveau) . . . . 1 »

51 **Aurore**. Plante touffue, compacte, à feuilles vert foncé, épis très nombreux, fleurs extra grandes, de forme parfaite, d'un beau rouge capucine, plante de premier mérite, à recommander pour groupes isolés sur gazon. 1 20

52 **Papa Canna**. Feuillage vert, légèrement liséré brun, très ample; épis énormes, fleurs nombreuses, très larges, légèrement dentées et ondulées sur les bords, d'un beau rouge ponceau brillant; plante très vigoureuse, de mérite exceptionnel . . . . 1 »

53 **Papillon**. Plante vigoureuse, trapue; feuillage vert, ample; beaux épis compacts de très larges fleurs rose écarlate passant au rose carmin . . . . » 90

54 **Quasimodo**. Plante extrêmement trapue et vigoureuse, à port ramassé, feuillage vert, fleurs très grandes, à larges divisions vermillon bordé jaune. . . . . » 70

55 **Sénateur Montefiore**. Feuilles vertes, nombreux épis, grande fleur, riche coloris orange capucine éclairé à la base et légèrement bordé jaune. . . . . 1 »

56 **Amiral Avellan**. Plante touffue, vigoureuse, compacte, à feuilles vertes dressées; épis nombreux, très forts et fournis, fleurs très grandes, de forme parfaite, jaune vif nuancé canari ponctué et sablé de rouge minium; plante de premier choix, à grand effet. . . » 90

58 **Mr Henry L. de Vilmorin**. Feuilles vertes érigées, épis nombreux, fleurs grandes, coloris feu se fondant en jaune sur les bords; plante vigoureuse. . . . . » 90

59 **Cratère**. Beau feuillage vert foncé, d'une tenue remarquable, Epis larges; fleurs nombreuses, à pétales bien arrondis, écarlate foncé; hampes et bractées brunes 1 50

61 **Daniel Gérard**. Plante vigoureuse, trapue, feuillage vert foncé, grande fleur carmin, légèrement panaché plus foncé et liséré d'or. . . . . » 80

62 **Drap d'or**. Jolie plante bien dressée, à feuillage vert, raide, trapu, d'une tenue parfaite. Fleurs moyennes, d'un jaune d'ocre intense faiblement moucheté d'écarlate. . . . . 1 »

Les chiffres ci-contre indiquent la hauteur approximative des plantes. — Pour les prix, *voy.* en tête de chaque série.

FEUILLAGE VERT *(suite)*.

Nos		Hauteur environ m. c.
63	**Hespéride.** Feuillage vert clair, ample et bien dressé; hampes nombreuses, rameaux légèrement réfléchis, mais très nombreux et bien garnis ; fleur d'un coloris orange légèrement teinté de carmin, pétales très larges, étalés	1 30
67	**Souvenir de Mme Crozy.** Feuillage vert. Fleurs ponctuées rouge sur fond jaune, belle panachure	1 20
69	**Solfatare.** Port ferme et dressé ; feuillage vert pâle ; inflorescences nombreuses et bien dressées; fleurs larges, à pétales bien arrondis et legèrement échancrés, jaune soufre strié d'écarlate sur le labelle	1 25
71	**Mme Férard.** Feuillage vert. Fleurs carnées saumonées, coloris original	» 60
72	**Tancrède.** Plante très rustique, d'excellente tenue ; feuillage vert, tige très ferme ; fleurs arrondies, très grandes, d'un jaune d'or intense, couvertes de larges macules écarlates. Bonne plante à forcer	1 »
74	**Diomède.** Forte plante, à port dressé, ferme, feuillage vert, ample, grandes fleurs à divisions larges, jaune d'or moucheté de carmin sur les divisions inférieures	» 90
75	**Perfection.** Plante du plus bel effet. Feuillage vert, légèrement bordé brun. Épis longs et très garnis de grandes fleurs amples, régulières, bien ouvertes, rouge éclatant presque orangé	1 10
76	**Maris Stella.** Feuillage vert blond, très abondant; tiges fortes, épis très garnis; fleur vermillon très légèrement maculé et liséré d'or ; pétales très larges et arrondis	1 25
77	**Panache.** Grande plante à forte tige dressée et feuillage d'un vert franc très distinct; fleur superbe, d'un rouge carmin velouté et semé de stries plus foncées. Splendide coloris	1 25
78	**Président Th. Villard.** Feuillage vert, large et étoffé, rameaux bien érigés ; très grandes fleurs à pétales arrondis, d'un beau rouge cramoisi vif velouté	» 80
81	**Mme Perrin des Iles.** Feuillage vert. Plante naine, à bouquet compact de fleurs rose saumoné, faiblement maculées de blanc d'ivoire dans le centre	» 70
82	**Janus.** Feuillage vert, tiges fortes, dressées, d'une tenue parfaite. Fleurs grandes, largement maculées rouge sang sur fond jaune d'or. Plante de tout premier ordre	1 »
84	**Pasquin.** Feuillage vert, tiges élevées, brunes au sommet. Fleurs très grandes, bien dégagées du feuillage, de bonne tenue et d'un coloris écarlate des plus éclatants. Plante de grand effet	1 30
85	**Comte de Bouchaud.** Large et riche feuillage vert glauque, nombreux et forts épis, grande et large fleur arrondie, beau jaune canari piqueté de carmin	1 30
86	**Grenade** Feuillage vert foncé, large et de belle forme; fleur bien ouverte, à pétales longs et larges, rose vif légèrement moucheté de carmin	1 20
87	**Souvenir d'Antoine Crozy.** Feuillage vert foncé, dressé, grands épis bien fournis, fleurs larges, d'un rouge écarlate intense, bordé jaune d'or, plante trapue	1 »
88	**Wilhelm Bofinger.** Feuillage vert ample vigoureux, grande fleur écarlate vif ligné orange ; hampes et bractées brunes	1 30
89	**Rosalba.** Feuillage vert. Plante assez naine, à fleurs jaune paille passant au blanc et pointillé de rouge carmin, fraîches et d'un joli effet	» 90
90	**Comte de Sachs.** Feuillage vert foncé ; grande fleur rouge cocciné	1 10
91	**Comtesse de Bouchaud.** Feuillage vert, épis nombreux, grandes fleurs, pétales arrondis ondulés, beau coloris rose saumoné, irrégulièrement flagellé de carmin, liséré jaune	1 »
92	**Mr Chalandon.** Feuillage vert, grandes fleurs à longues divisions jaune d'or, irrégulièrement panachées et maculées d'écarlate	» 80
93	**J. Aymard.** Feuillage érigé, vert sombre, forts épis, très grandes fleurs cerise tacheté de carmin	1 10
95	**Pasteur.** Feuillage vert, grande fleur carmin clair	1 »
97	**Souvenir de Mme Nardy.** Feuillage vert, fleurs jaune d'or, très fortement tigré écarlate très vif, très florifère ; plante de grand effet	1 25
98	**Jeanne Schmidt.** Feuillage vert tendre, grandes fleurs, larges pétales, beau rose clair fortement ponctué carminé, bordé de jaune canari passant au blanc ; très florifère.	» 90
99	**Madame Léon Leclerc.** Plante compacte; feuillage vert; fleurs grandes et nombreuses, orange vif, bordé et maculé jaune d'or; coloris éclatant	1 50
101	**Floribunda.** Feuillage vert sombre, épis nombreux et compacts, grandes fleurs rondes jaune canari, légèrement piqueté ocre foncé	» 90

Les chiffres ci-contre indiquent la hauteur approximative des plantes. — Pour les prix, voy. en tête de chaque série.

FEUILLAGE VERT (*suite*)

Nos — Hauteur environ m. c.

102 **G. O. Quintus.** Feuillage vert, grandes fleurs capucine vif totalement marginé carminé, jaune à la base, bordées jaune d'or . . . . 1 »

103 **Ministre de Bruyn.** Plante très vigoureuse, d'une tenue parfaite. Feuillage vert foncé : gaine et bractées bronzées. Épis forts, trapus ; grandes fleurs roses légèrement glacées d'écarlate. Superbe plante pour massifs . . . . 1 »

104 **Petite Mocotte.** Feuillage vert, grandes fleurs rondes rose tigré plus foncé, irrégulièrement bordé jaune passant au blanc ; coloris nouveau . . . . » 75

106 **Deuil d'un ami.** Feuillage vert, grande fleur rouge minium foncé fortement recouvert et ligné de pourpre et éclairé carmin . . . . » 90

107 **Philippe Rivoire.** Feuillage vert, nombreux épis, fleurs très grandes écarlate carminé, très légèrement lavé d'or ; base des pétales jaune tigré de carmin. . . . . 1 »

FEUILLAGE VERT LISÉRÉ BRUN

150 **Louis de Mérode.** Feuilles vertes bordées pourpre, tiges nombreuses, épis forts, grande fleur, large pétale arrondi, amarante clair ; plante très vigoureuse 1 50

152 **Marceau.** Plante naine, hâtive ; feuillage vert, tiges teintées de brun, superbes épis nombreux et fournis de grandes fleurs écarlate intense ; plante très ornementale . . . » 80

154 **Michel Favrichon.** Feuillage vert légèrement liséré, très grande fleur rouge cuivré finement bordé or pointillé carmin. 1 10

Cannas florifères.

Les chiffres ci-contre indiquent la hauteur approximative des plantes. — Pour les prix, *voy.* en tête de chaque série.

FEUILLAGE VERT LISÉRÉ BRUN (*Suite*)

Nos — Hauteur environ m. c.

156 **Député Jonnart**. Feuillage vert, finement liséré; tiges brunes. Grandes et belles fleurs écarlate carminé à petite macule dorée. Plante d'une tenue parfaite. . . . . . 1 »

158 **Mr François Gos**. Feuillage vert liséré de brun; très grandes fleurs orangé vif. Superbe coloris. . . . . » 90

160 **Aigrette**. Plante compacte vigoureuse; feuilles vertes, épis nombreux en panaches, grande fleur écarlate, capricieusement bordé de jaune d'or . . . . » 70

164 **Antoine Chantin**. Larges fleurs, pétales arrondis, belle couleur cerise saumoné; très multiflore, extra; plante très vigoureuse 1 10

168 **Président Meyer**. Plante vigoureuse, feuillage brun zoné de vert, hampes et bractées brunes, fleur d'un beau rouge écarlate vif. 1 20

FEUILLAGE BRUN

201 **Abricoté**. Feuillage brun. Plante naine, vigoureuse; grandes fleurs jaune abricoté, unicolores, très amples en bouquets bien fournis. . . . . 1 »

207 **Girandole**. Superbe plante à feuillage brun, bien coloré. Hampes hautes et fermes, bien dégagées du feuillage, ramifiées, à nombreux épis de grandes fleurs très ouvertes, d'un rouge écarlate clair très éclatant. Plante d'un grand effet 1 25

210 **Sémaphore**. Feuillage brun, vigoureux et abondant. Plante haute et très florifère. Hampes bien dégagées du feuillage; fleurs nombreuses d'un jaune d'ocre éclatant. . . 1 30

212 **Hans Verdmüller**. Plante vigoureuse, feuillage brun zoné, longs épis de grandes fleurs, vermillon brillant unicolore. . . . . » 90

213 **Max Kolb**. Feuillage brun, grande fleur orange vif, plante vigoureuse. 1 60

214 **Colorado**. Feuillage brun, coloré surtout sur les bords; hampes vigoureuses. Fleurs grandes, bien faites, d'un coloris écarlate extrêmement intense. Plante belle par son feuillage, comme par sa floraison. . . . . » 90

215 **James H. Veitch**. Feuillage brun, pointu, très gr. fleur écarlate nuancé de carmin . . 1 70

218 **Marquis de Piolenc**. Feuillage brun foncé métallique, très grandes fleurs arrondies, bien ouvertes, vermillon vif marbré carmin 1 10

220 **Léon Vassillière**. Plante vigoureuse et florifère, feuillage brun veiné, longs épis vermillon très vif . . . . 1 »

250 **J. D. Cabos**. Feuilles lancéolées, vert fortement pourpré, forts et nombreux épis, grandes fleurs, pétales ronds, riche coloris abricot nuancé; plante vigoureuse. 1 20

CANNAS A FLEURS D'ORCHIDÉES

Les Cannas à fleurs d'orchidées se distinguent par l'ampleur et la solidité de leur feuillage, et surtout par la forme et les dimensions de leurs fleurs. Celles-ci, largement ouvertes et étalées, mesurent fréquemment 10 à 12 centimètres de diamètre. Leurs pétales aux coloris brillants sont d'nn tissu léger et même un peu fragile, se flétrissant facilement sous l'influence exagérée du soleil et du vent. Aussi, est-il recommandé de les tenir de préférence dans un endroit abrité.

Pour les prix : voyez page 23.

☞ *A moins d'instructions contraires, nous remplacerons par des variétés similaires celles qui se trouveraient épuisées au moment de l'exécution des commandes.*

FEUILLAGE VERT

Nos — Hauteur environ m. c.

302 **Austria**. Touffes vigoureuses, tiges et feuilles vert foncé, raides, dressées, très grande fleur orange vif tacheté et tigré de rouge bordé de jaune; labelle inférieur remarquable par sa largeur 1 30

303 **Atalante**. Feuillage vert grisâtre, très grande fleur orangé lavé de carmin sur les bords. 1 »

305 **Phœbé**. Feuillage vert fonce; fleur de Cattleya, jaune vif avec pointes rouges . . . . . 2 »

306 **Italia**. Plante vigoureuse formant de fortes touffes, tiges et feuilles vert foncé, raides, dressées, très grande fleur jaune foncé marbré de rouge brun; remarquable par la largeur du labelle inférieur. 1 30

307 **Trinacria**. Feuillage vert, grande fleur jaune pur. 1 50

309 **Alemannia**. Feuillage vert, immense fleur jaune lavé de cerise et de carmin fleur remarquable . . . . 2 »

Les chiffres ci-contre indiquent la hauteur approximative des plantes. — Pour les prix, *voy.* en tête de chaque série.

CANNAS A FLEURS D'ORCHIDÉES (*Suite*)

FEUILLAGE VERT (*Suite*)

N^os		Hauteur environ m. c.
311	**H. Wendland.** Plante très florifère, feuillage vert, grande fleur bien ouverte jaune d'or avec larges macules orangé	1 50
313	**Iberia.** Feuillage vert glauque, fleur jaune, large macule cocciné, pétale inférieur écarlate superbe	1 50
315	**Partenope.** Feuillage vert, hampes et bractées brunes, grande fleur orange feu, quelquefois panaché	1 50
317	**Suevia.** Feuillage vert, bractées brunes, grande fleur jaune d'or centre cocciné	1 50

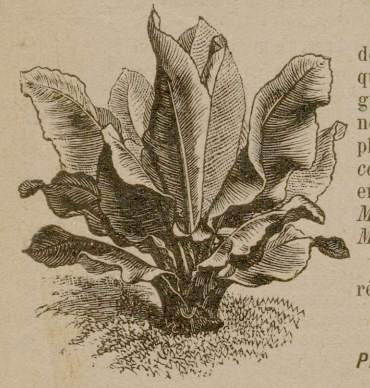
FEUILLAGE BRUN

350	**Emilia.** Feuillage brun, fleur écarlate marbré cerise	1 50
352	**Umbria.** Feuillage brun foncé à reflets métalliques, fleur carmin cerise strié chamois.	1 50
354	**Edouard André.** Feuillage brun panaché de vert, grande et belle fleur rouge saumoné lavé et panaché de carmin	1 »

CANNAS A FLEURS D'ORCHIDÉES EN BEAU MÉLANGE

Pour les prix : voyez page 23.

MUSA ARNOLDIANA *(de Wildeman)* (NOUV.)



Musa Arnoldiana.

Plante gigantesque, atteignant dans son pays d'origine jusqu'à 5 mètre de hauteur avec un tronc de 1 mètre de diamètre à la base. Les feuilles, qui peuvent atteindre un très grand développement (2^m50 environ de longueur sur 0^m70 de largeur), sont amples, d'un beau vert foncé brillant, à nervures saillantes, parfois finement lisérées de brun lorsqu'elles sont complètement développées; les pétioles en sont courts, engainants, *fortement colorés de rouge*. Ces feuilles offrent la particularité, à un degré plus grand encore que dans le MUSA FÉTICHE, *de ne pas se déchirer au vent.* — Le *Musa Arnoldiana* réussit à toutes les expositions, et c'est, de tous les *Musas*, celui qui s'accommode le mieux du grand soleil.

Présenté à la SOCIÉTÉ NATIONALE D'HORTICULTURE DE FRANCE, il a été récompensé du « **Certificat de Mérite de première classe** ».

GRAINES . . . . 10 *graines* 2 fr.50

PLANTS en pots, livrables en Mars-Avril, 5 *plants* 12 fr. » ; 1 *plant* 3 fr. »

MUSA ENSETE

Bananier d'Abyssinie.

Magnifique plante gigantesque, de haut ornement, à feuillage énorme et de toute beauté.

Ce *Musa* est on ne peut plus précieux pour orner les parcs et grands jardins paysagers, les pelouses, le centre des massifs, corbeilles, etc., soit isolément, soit par groupes.

Il sera bon de lui choisir, autant que possible, une exposition à l'abri des grands vents.

GRAINES : 100 *graines* . . . . 5 fr. 50
10 *graines* . . . . » fr. 70

PLANTS en pots, *livrables en Mars et avril.*
5 *plants* 5 fr. » ; *le plant* 1 fr. 20

PLANTS plus forts . . . . *le plant* 2 fr. 50

MUSA FÉTICHE

Musa religiosa.

Magnifique espèce récemment introduite du Congo, se distinguant nettement du *Musa Ensete* par son port plus trapu, ses feuilles plus dressées, à pétioles plus courts, verts ainsi que le rachis et légèrement pruineux. Le limbe de la feuille est plus épais, plus rigide, et par suite *ne se déchire pas sous l'action des vents.* Cette particularité lui donne une valeur incontestable.

GRAINES : 100 *graines* . . . . 5 fr. »
20 *graines* . . . . 1 fr. 30

PLANTS en pots, *livrables en Mars et Avril.*
5 *plants* 6 fr. 50 ; *le plant* 1 fr. 50

PLANTS plus forts . . . . *le plant* 3 fr. 50

13167. — Impr. Ed. DURUY, 22, rue Dussoubs, Paris.